

Чечет Борис Фёдорович,
Ангарский государственный технический университет
доцент кафедры общеобразовательных дисциплин
e-mail: bchechet_54@mail.ru

СУДЬБЫ ТРАДИЦИЙ В КОНТЕКСТЕ XXI ВЕКА

Chechet B.F.

THE FATE OF TRADITIONS IN THE CONTEXT OF THE XXI CENTURY

Аннотация. В статье анализируются противоречивые трансформации традиций в контексте XXI века.

Ключевые слова: традиция, традиционные ценности, социальные трансформации, НТП, глобализация.

Abstract. The article analyzes the contradictory transformations of traditions in the context of the 21-st century.

Key words: tradition, traditional values, social transformations, scientific and technological progress, globalization.

подавляющая часть истории человечества прошла в условиях традиционного общества, когда традиции задавали основные параметры его функционирования и развития. Но уже несколько веков традиционное общество находится в состоянии трансформаций, способных уничтожить не только негативные, но и позитивные стороны традиций.

Термин «традиция» употребляется «для характеристики самоорганизующихся и саморегулирующихся подсистем человеческой деятельности и связанного с ними социокультурного опыта, функционирование и развитие которых не связано с институциональными формами обеспечения через специальный аппарат власти... обеспечивающей воспроизводство в системах настоящей... деятельности апробированных и выдержавших испытание временем образцов прошлой деятельности...» [2, с.669]. Существуют общекультурные традиции, но и традиции, характерные для тех или иных социальных групп. Исторический опыт показывает также, что влияние традиций используются теми или иными социальными силами для повышения авторитета своих действий.

Кризис традиций как растущая тенденция, а не как отдельные эксцессы, начался с промышленной и научной революции XVII века и эпохи Просвещения XVIII века. Просвещение затрагивает очень узкий круг прогрессивно настроенной элиты. Но основное население планеты по-прежнему живёт в рамках освящённых многовековой историей традиций. Да и так называемое «высшее», а, следовательно, образованное (что в историческом контексте не является синонимом понятия «просвещённое») общество также живёт по своим, но всё же устоявшимся традициям. Об этом пишут многие авторы русской классической литературы, правда, нередко вкладывая в эти описания критический подтекст. Но

уже появляются книги вроде «Галереи святых» П. Гольбаха, а потом герои повести «Бесы» Ф. М. Достоевского, отвергающие все традиционные устои.

Индустриализация и вызванный ею рост городского населения явились ещё одним фактором кризиса традиций на всех уровнях. Индустриализация требовала другого уровня образования (как правило, вызывающего и развитие критического мышления) у значительно более широкого круга населения, чем в традиционном обществе, основанном на сельскохозяйственном производстве. А городское население росло за счёт выходцев из самых разных культур, и в городской среде, как и на производстве, диктующими свой ритм жизни, сохранить культурную самобытность и традиции практически невозможно.

Но самый мощный удар по традициям нанесли социальные революции, прокатившиеся в XX веке по многим странам, и особенно Октябрьская революция 1917 года в России. Слом традиций, разрушение религиозно-культурных объектов, репрессии в отношении духовенства всех конфессий, максимальный отказ от прошлого в стремлении создать нечто новое, принимали катастрофический характер. Классиками советской литературы об этом написано много.

Всё это и многое другое породило рост массовой культуры и, соответственно, массового сознания, в котором критическое мышление не формируется, в котором преобладает желание отвлечься от проблем и развлечься. Не думать, а отдаться эмоциям. Э. Фромм писал: «Человеческий мозг живёт в двадцатом веке; сердце большинства людей – всё ещё в каменном» [3, с.11]. НТП и глобализация усилили эти процессы, в том числе, придав им новые формы.

Но традиции сопротивляются: «...народ всегда пойдёт туда, куда его ведут его собственные верования, какими бы реакционными или прогрессивными они ни были» [1, с.15] Для большинства человечества традиции по-прежнему составляют регулирующую основу жизнедеятельности. Нередко это сопротивление принимает радикальные формы, в виде религиозного или национального фундаментализма. Цивилизованной формой сопротивления являются семьи, в которых традициям уделяют существенно внимание, церковные общины, многочисленные национальные и этнические диаспоры, культурные центры.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Кончаловский А. С.** На трибуне реакционера / Андрей Кончаловский, Владимир Пастухов. – М.: Эксмо, 2007. – 320 с.

1. Краткий словарь по философии / Н. Н. Рогалевич. – Минск : Харвест, 2008. – 832 с.

3. **Фромм Э.** Бегство от свободы: Пер. с англ./ Послесл. П.С. Гуревича. – М. : Прогресс, 1989. – 272 с.