**ЗНАЧЕНИЕ УЧЕБНЫХ ФИЛЬМОВ
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗОВ**

Sorokina A.I.

**THE IMPORTANCE OF EDUCATIONAL FILMS
IN THE EDUCATIONAL PROCESS OF UNIVERSITY**

Аннотация. В данной статье рассматриваются преимущества и возможные проблемы применения учебных фильмов, как интерактивной формы обучения, в образовательном процессе высших учебных заведений. Предложен перечень критериев к учебному фильму и рекомендаций к организации занятия с применением учебных фильмов, при наличии которых данная форма обучения может считаться эффективной.

Ключевые слова: учебный фильм, учебный фильм в вузе, преимущества учебного фильма, проблемы применения учебных фильмов.

Abstract. This article discusses the advantages and possible problems of using educational films as an interactive form of learning in the educational process of higher educational institutions. A list of criteria for an educational film and recommendations for organizing classes using educational films are proposed, in the presence of which this form of training can be considered effective.

Keywords: educational film, educational film at a university, advantages of educational film, problems of using educational films.

В рамках изучения ряда дисциплин в числе интерактивных форм обучения преподаватели высших учебных заведений практикуют показ учебных фильмов. Правительство РФ, Министерство науки и высшего образования и другие общественные и государственные структуры поддерживают данный формат обучения в вузах. В Указе Президента РФ от 11.12.2015 г. № 617 определены основные условия, формы и механизмы создания в стране массовой просветительской организации современного уровня, а также источники и порядок ее финансирования и ресурсного обеспечения [1]. Так, например, по новому курсу «Основы российской государственности», введенному в вузах с сентября 2023 года, Общероссийская общественно-государственная просветительская организация «Российское общество «Знание» подготовила около ста фильмов по проблемным вопросам дисциплины. Тем самым обосновывается актуальность и значимость использования учебных фильмов в образовательном процессе, включая и высшие учебные заведения.

Данная форма обучения имеет ряд значимых преимуществ. К ним относят: наглядность; возможность многократного просмотра, а, следовательно, и детального осмысления проблемы путем управления воспроизведением фильма (возврат к сложным категориям, пауза для поиска и уточнения информации); возможность проведения анализа и синтеза изучаемого явления; возможность переключения внимания путем смены форм обучения; углубление качества

приобретаемых знаний, умений и навыков за счет сочетания иллюстраций и звукового сопровождения; реалистичность изучаемого события, явления; возможность самообразования; повышение интереса обучающихся к предмету, просмотр в любой удобной среде; возможность увидеть изображение многих недоступных непосредственному наблюдению явлений.

Учебные фильмы не должны являться основной, а тем более, единственной формой получения изучаемой информации, так как входят в комплекс средств обучения с другими традиционными и интерактивными средствами. При использовании учебного кино могут возникнуть проблемы, такие как: пассивность и снижение внимания обучающихся в процессе просмотра; несоответствие количества новой информации уровню подготовленности обучающихся; несоответствие содержания фильма тематике занятия и другие. Следовательно, предлагаем перечень критериев, которые необходимо соблюсти при показе учебного фильма обучающимся: фильм должен быть рекомендован либо одобрен представителями различных государственных структур, продолжительность фильма в ходе занятия не должна превышать 15-20 минут (более продолжительные фильмы должны быть рекомендованы для самостоятельного просмотра); фильм должен иметь строго целевое тематическое назначение в соответствии с разделом рабочей программы курса; во время просмотра фильма желательно применять остановку воспроизведения и обсуждение сложных категорий либо акцентирование внимания аудитории на наиболее значимых моментах; контроль усвоения материала после просмотра фильма путем дискуссий, проверочных письменных работ, тестов и пр.

Таким образом, учитывая преимущества и возможные проблемы применения учебных фильмов в ходе образовательного процесса, отметим, что данная интерактивная форма является дополнительным, но весьма эффективным наглядным средством, усиливающим восприятие новой информации, позволяющим разнообразить учебный процесс при условии соблюдения ряда требований к организации занятий и качеству иллюстрируемого материала.

ЛИТЕРАТУРА

1. **Российская Федерация. Законы.** О создании Общероссийской общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание»: Указ Президента Российской Федерации от 11.12.2015 г. № 617. – Текст: электронный. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/40274> (дата обращения: 12.02.2024 г.).